

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на программу внеурочной деятельности «Весёлая пешка»**  
**Храмцовой Веры Викторовны, учителя начальных классов**  
**МБОУ гимназии № 72 г. Краснодара**

Курс внеурочной деятельности «Весёлая пешка» предназначена для обучающихся 1-4-х классов начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И. Г. Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Программа «Весёлая пешка» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества.

Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок.

Основные формы и средства обучения: практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов, дидактические игры и задания, игровые упражнения; теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

Формы контроля: участие в турнирах и соревнованиях.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

Главный специалист

Подпись удостоверяю,  
директор МКУ КНМЦ

Дата 29.11.2021г. № 354



Л.Х. Жане

Ф.И. Ваховский

Прикубанский внутригородской округ города Краснодара  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар гимназия № 72  
имени академика В. П. Глушко

ВЕРНО



УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 27.08.2021 протокол № 1  
директор МБОУ гимназия № 72  
Е.С. Ильченко



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изучению шахмат «Весёлая пешка»

Вид – модифицированная

Уровень образования: 1-4 класс

Количество часов: 22

Учитель: Храмова Вера Викторовна

Краснодар  
2021

ВЕРНО



## Программа курса «Весёлая пешка» для учащихся 1-4-х классов общеобразовательных учреждений

### *Пояснительная записка*

Программа курса «Весёлая пешка» предназначена для обучающихся 1-4-х классов начальной школы и составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г. Сухина, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя, (авт. И.Г. Сухин).

### *Актуальность*

Программа «Весёлая пешка» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования – воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества. Стержневым моментом организации занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

ВЕРНО



О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а также положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

ВЕРНО

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

**Цель программы:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи:**


- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыслительной деятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

Обучение осуществляется на основе **общих методических принципов:**

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является **система дидактических принципов:**

ВЕРНО

- 
- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех возможных негативных факторов в ходе учебного процесса;
  - принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
  - принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
  - принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
  - принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учить принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

#### ***Основные методы обучения:***

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

- На начальном этапе преобладают ***игровой, наглядный и репродуктивный*** методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится ***продуктивный***. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

ВЕРНО

Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпилья и эндшпиля.

- При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

- На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

- **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### **Основные формы и средства обучения:**

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

#### **Содержание теоретического раздела программы**

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Особенность программы в том, что **на первом году обучения** ребенок делает первые шаги в мире шахмат.

Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению начального периода игры. На занятиях используется материал,

**ВЕРНО**

вызывающий особый интерес детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки.

Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание *второго года обучения* включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов.

*Третий – четвертый год обучения* предполагают обучению решения шахматных задач. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого, учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др. занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

#### ***Результаты образовательной деятельности:***

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

#### ***Формы контроля***

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации.



ВЕРНО

Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

ВЕРНО



*Учебно-методическое обеспечение*

1. Сукин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.

2. Сукин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник

для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

3. Сукин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.

4. Сукин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.

5. Сукин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.

6. Сукин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.

7. Сукин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

Список литературы по программе

1. Сукин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.

2. Сукин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.

3. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.


4. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .

5. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.

6. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.

7. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.

8. Шахматы. Энциклопедический словарь. М. Советская энциклопедия.. - 1990.

- 
9. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
10. В. Костров, Д. Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
11. В. Хенкин Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.
12. О. Подгаец Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
13. И.А. Бареев Гроссмейстеры детского сада. Москва. – 1995.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. – 1966.

ВЕРНО



Учебно-календарное планирование курса

**«Весёлая пешка»**

для учащихся 1-4-х классов общеобразовательных учреждений (22 часа)

№	Дата	Тема урока	Кол-во часов
<b><u>Шахматная доска (2ч.)</u></b>			
1		Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1
2		Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали.	1
<b><u>Шахматные фигуры (7ч.)</u></b>			
3		Белые и черные фигуры. Виды шахматных фигур	1
4		Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи	1
5		Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Ладья против слона	1
6		Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Ферзь против ладьи и слона	1
7		Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Конь против ферзя, ладьи, слона	1
8		Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки. Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1
9		Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Король против других фигур	1
<b><u>Шах и мат (5ч)</u></b>			
10		Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах. Двойной шах	1
11		Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
12		Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые и сложные примеры)	1
13		Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1
14		Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1
<b><u>Шахматная партия (4ч.)</u></b>			
15		Игра всеми фигурами из начального положения. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1
16		Демонстрация коротких партий. Повторение программного материала	1
17		Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1
18		Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля.	1
<b><u>Шахматная комбинация (4ч.)</u></b>			
19		Матовые комбинации. Тема отвлечения, завлечения и блокировки	1
20		Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства и уничтожения защиты.	1
21		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения; завлечения; уничтожения защиты; связки.	1
22		Сочетание тактических приемов. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах. Типичные комбинации в дебюте.	1

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности «Умники и умницы»  
Храмцовой Веры Викторовны, учителя начальных классов  
МБОУ гимназии № 72 г. Краснодара

Рабочая программа к курсу «Умники и умницы» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Развитие познавательных способностей». Программа курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 6 до 10 лет.

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;

2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;

5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;

6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;

7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Программа актуальна и может быть рекомендована учителям начальных классов для организации внеурочной деятельности.

Главный специалист

Подпись удостоверяю,  
директор МКУ КНМЦ  
Дата 29.11.2021г. № 355



Л.Х. Жане

Ф.И. Ваховский

Прикубанский внутригородской округ города Краснодара  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар гимназия № 72  
имени академика В. П. Глушко

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 27.08.2021 протокол № 1  
директор МБОУ гимназия № 72



Е.С. Ильченко

ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
МБОУ ГИМНАЗИЯ № 72  
Е.С. ИЛЬЧЕНКО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

«Умники и умницы»

Вид – модифицированная

Уровень образования: 1-4 класс

Количество часов: 240

Учитель: Храмцова Вера Викторовна

Краснодар  
2021

ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
ГИМНАЗИЯ № 72  
Е. С. ИЛЬЧЕНКО

## Планируемые результаты изучения курса.

### Личностные

- элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;
- интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к предмету математики;
- стремление к активному участию в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;
- элементарные умения общения (знание правил общения и их применение);
- понимание необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни;
- правила безопасной работы с чертёжными и измерительными инструментами;
- понимание необходимости бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям и пр.

*Учащийся получит возможность для формирования:*

- потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности;
- интереса к творческим, исследовательским заданиям на уроках математики;
- умения вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;
- уважительного отношения к мнению собеседника;
- восприятия особой эстетики моделей, схем, таблиц, геометрических фигур, диаграмм, математических символов и рассуждений;
- умения отстаивать собственную точку зрения, проводить простейшие доказательные рассуждения;
- понимания причин своего успеха или неуспеха в учёбе.

### Предметные

#### Числа и величины

*Учащийся научится:*

- моделировать ситуации, требующие умения считать десятками;
- выполнять счёт десятками в пределах 100 как прямой, так и обратный;
- образовывать круглые десятки в пределах 100 на основе принципа умножения (30 — это 3 раза по 10) и все другие числа от 20 до 100 из десятков и нескольких единиц (67 — это 6 десятков и 7 единиц);
- сравнивать числа в пределах 100, опираясь на порядок их следования при счёте;
- читать и записывать числа первой сотни, объясняя, что обозначает каждая цифра в их записи;
- упорядочивать натуральные числа от 0 до 100 в соответствии с заданным порядком;
- выполнять измерение длин предметов в метрах;
- выражать длину, используя различные единицы измерения: сантиметр, дециметр, метр;
- применять изученные соотношения между единицами длины:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ,  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;
- сравнивать величины, выраженные в метрах, дециметрах и сантиметрах;
- заменять крупные единицы длины мелкими ( $5 \text{ м} = 50 \text{ дм}$ ) и наоборот ( $100 \text{ см} = 1 \text{ дм}$ );
- сравнивать промежутки времени, выраженные в часах и минутах;
- использовать различные инструменты и технические средства для проведения измерений времени в часах и минутах;
- использовать основные единицы измерения величин и соотношения между ними (час — минута, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр), выполнять арифметические действия с этими величинами.

**ВЕРНО**

*Учащийся получит возможность научиться:*

- устанавливать закономерность ряда чисел и дополнять его в соответствии с этой закономерностью;
- составлять числовую последовательность по указанному правилу;
- группировать числа по заданному или самостоятельно выявленному правилу.

### **Арифметические действия**

*Учащийся научится:*

- составлять числовые выражения нахождение суммы одинаковых слагаемых и записывать их с помощью знака умножения и наоборот;
- понимать и использовать знаки и термины, связанные с действиями умножения и деления;
- складывать и вычитать однозначные и двузначные числа на основе использования таблицы сложения, выполняя записи в строку или в столбик;
- выполнять умножение и деление в пределах табличных случаев на основе использования таблицы умножения;
- устанавливать порядок выполнения действий в выражениях без скобок и со скобками, содержащих действия одной или разных ступеней;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных и двузначных чисел в случаях, сводимых к знанию таблицы сложения и таблицы умножения в пределах 20 (в том числе с нулем и единицей);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значения выражений, содержащих два–три действия со скобками и без скобок;
- понимать и использовать термины выражение и значение выражения, находить значения выражений в одно–два действия.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- моделировать ситуации, иллюстрирующие действия умножения и деления;
- использовать изученные свойства арифметических действий для рационализации вычислений;
- выполнять проверку действий с помощью вычислений.

### **Работа с текстовыми задачами**

*Учащийся научится:*

- выделять в задаче условие, вопрос, данные, искомое;
- выбирать и обосновывать выбор действий для решения задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на нахождение неизвестного компонента действия;
- решать простые и составные (в два действия) задачи на выполнение четырёх арифметических действий.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- дополнять текст до задачи на основе знаний о структуре задачи;
- выполнять краткую запись задачи, используя условные знаки;
- составлять задачу, обратную данной;
- составлять задачу по рисунку, краткой записи, схеме, числовому выражению;
- выбирать выражение, соответствующее решению задачи, из ряда предложенных (для задач в одно-два действия);
- проверять правильность решения задачи и исправлять ошибки;
- сравнивать и проверять правильность предложенных решений или ответов задачи (для задач в два действия).

### **Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

*Учащийся научится:*

- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (луч, угол, ломаная, прямоугольник, квадрат);
- обозначать буквами русского алфавита знакомые геометрические фигуры: луч, угол, ломаная, многоугольник;



**ВЕРНО**

- чертить отрезок заданной длины с помощью измерительной линейки;
- чертить на клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными сторонами.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- соотносить реальные предметы и их элементы с изученными геометрическими линиями и фигурами;
- распознавать куб, пирамиду, различные виды пирамид: треугольную, четырёхугольную и т. д.;
- находить на модели куба, пирамиды их элементы: вершины, грани, ребра;
- находить в окружающей обстановке предметы в форме куба, пирамиды.

### **Геометрические величины**

*Учащийся научится:*

- определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;
- находить длину ломаной;
- находить периметр многоугольника, в том числе треугольника, прямоугольника и квадрата;
- применять единицу измерения длины – метр (м) и соотношения:  $10\text{ см} = 1\text{ дм}$ ,  $10\text{ дм} = 1\text{ м}$ ,  $100\text{ мм} = 1\text{ дм}$ ,  $100\text{ см} = 1\text{ м}$ ;

*Учащийся получит возможность научиться:*

- выбирать удобные единицы длины для измерения длины отрезка, длины ломаной, периметра многоугольника;
- оценивать длину отрезка приближённо (на глаз).

### **Работа с информацией**

*Учащийся научится:*

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять таблицы с пропусками на нахождение неизвестного компонента действия;
- составлять простейшие таблицы по результатам выполнения практической работы;
- понимать информацию, представленную с помощью диаграммы.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- строить простейшие высказывания с использованием логических связок «если... то...», «верно/неверно, что...»;
- составлять схему рассуждений в текстовой задаче от вопроса к данным;
- находить и использовать нужную информацию, пользуясь данными диаграммы.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

*Учащийся научится:*

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
- составлять под руководством учителя план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
- сравнивать различные варианты решения учебной задачи; под руководством учителя осуществлять поиск разных способов решения учебной задачи;
- выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- предлагать возможные способы решения учебной задачи, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;

— **оценивать** результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;

— самостоятельно или в сотрудничестве с учителем вычленять проблему: что узнать и чему научиться на уроке;

— подводить итог урока, делать выводы и фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

— контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищам в случаях затруднений;

— оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;

— оценивать задания по следующим критериям: «Легкое задание», «Возникли трудности при выполнении», «Сложное задание».

### **Познавательные**

*Учащийся научится:*

— осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от учителя, взрослых;

— использовать различные способы кодирования условий текстовой задачи (схема, таблица, рисунок, краткая запись, диаграмма);

— понимать учебную информацию, представленную в знаково-символической форме;

— кодировать учебную информацию с помощью схем, рисунков, кратких записей, математических выражений;

— моделировать вычислительные приёмы с помощью палочек, пучков палочек, числового луча;

— проводить сравнение (по одному или нескольким основаниям), понимать выводы, сделанные на основе сравнения;

— выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);

— выполнять под руководством учителя действия анализа, синтеза, обобщения при изучении нового понятия, разборе задачи, при ознакомлении с новым вычислительным приёмом и т. д.;

— проводить аналогию и на её основе строить выводы;

— проводить классификацию изучаемых объектов;

— строить простые индуктивные и дедуктивные рассуждения;

— приводить примеры различных объектов, или процессов, для описания которых используются межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;

— пересказывать прочитанное или прослушанное (например, условие задачи); составлять простой план;

— выполнять элементарную поисковую познавательную деятельность на уроках математики.

*Учащийся получит возможность научиться:*

— ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания;

— определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;

— находить необходимую информацию как в учебнике, так и в справочной или научно-популярной литературе;

— понимать значимость эвристических приёмов (перебора, подбора, рассуждения по аналогии, классификации, перегруппировки и т. д.) для рационализации вычислений, поиска решения нестандартной задачи.

### **Коммуникативные**

*Учащийся научится:*

ВЕРНО

- использовать простые речевые средства для выражения своего мнения;
- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- участвовать в диалоге; слушать и понимать других;
- участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;
- взаимодействовать со сверстниками в группе, коллективе на уроках математики;
- принимать участие в совместном с одноклассниками решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;

*Учащийся получит возможность научиться:*

- вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе решения задачи, выполнения групповой работы;
- корректно формулировать свою точку зрения;
- строить понятные для собеседника высказывания и аргументировать свою позицию;
- излагать свои мысли в устной и письменной речи с учётом различных речевых ситуаций;
- контролировать свои действия в коллективной работе;
- наблюдать за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## Содержание учебного курса.

Содержание обучения в программе представлено разделами «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

### **Геометрические фигуры**

Освоение понятия «луч», его направление, имя, алгоритм построения. Освоение понятия «числовой луч», вычисления с помощью числового луча. Освоение понятия «угол», алгоритм построения угла. Освоение понятий «замкнутая ломаная линия», «незамкнутая ломаная линия», имя ломаной, алгоритм построения ломаной линии. Освоение понятия «многоугольник».

### **Умножение чисел от 1 до 10**

Знакомство с новым арифметическим действием умножения и его конкретным смыслом. Составление таблицы умножения чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 в пределах 20. Изучение особых случаев умножения — чисел 0 и 1.

### **Деление. Задачи на умножение и деление.**

Изучение простых задач на деление. Освоение процедуры деления арифметических выражений, изучение компонентов действия деления: делимое, делитель, частное, частное чисел. Составление таблицы деления на числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10. Освоение процедуры деления при вычислении арифметических выражений без скобок, содержащих действия первой и второй ступени.

### **Числа от 0 до 1000. Нумерация**

Сложение и вычитание круглых чисел, изучение устной и письменной нумерации чисел.

### **Старинные меры длины. Метр**

Изучение старинных мер длины: введение терминов, сравнение, измерение предметов.

Изучение современной меры длины — метр: освоение понятия, перевод в другие единицы измерения длины, сравнение, измерение предметов.

### **Умножение и деление круглых чисел. Переместительное свойство умножения**

Изучение действия умножения и действия деления круглых чисел, освоение переместительного свойства умножения, изучение умножения любых чисел в пределах 100 на 0 и на 1.

### Сложение и вычитание чисел в пределах 1000

Повторение приемов сложения и вычитания в пределах 20. Изучение письменного сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Изучение письменного сложения и вычитания двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд.

### Скобки. Числовые выражения

Изучение числовых выражений со скобками и порядок их вычисления.

### Измерение геометрических фигур

Освоение понятий: длина ломаной, прямой угол, прямоугольник, квадрат, периметр многоугольника. Измерение геометрических фигур: ломаная, многоугольник.

### Предполагаемые результаты реализации программы.

В результате реализации дополнительной образовательной программы дети должны:

- приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни.
- формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.
- открывает перед учащимися возможности для приобретения опыта самостоятельного социального действия.
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.
- разучить с детьми таблицу умножения на пальцах, занимательные задачи в стихах, задачи – смекалки, задача – шутка. Загадки.

ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
ГИМНАЗИЯ № 72  
В. С. ИЛЬЧЕНКО

ВЕРНО

ДИРЕКТОР  
 ГИМНАЗИЯ № 72  
 Е. С. ИЛЬЧЕНКО  
 Тематическое планирование  
 1-ый год обучения (1 класс)

№	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	3	1	2
2	Как предметы можно измерять на глаз.	4	1	3
3	Сравнение фигур.	4	1	3
4	Игра «Задумай число».	4	1	3
5	Математическая газета.	3	1	2
6	Загадочные слова.	5	1	4
7	Весёлые задачи.	5	1	4
8	Любимые фигуры.	5	1	4
9	Экскурсия.	5	1	4
10	Викторина.	4	2	2
11	Равно, больше или меньше?	5	1	4
12	Весёлые числа.	5	1	4
13	Развитие глазомера.	4	1	3
14	Наши итоги.	4	2	2
	<b>Итого</b>	<b>60</b>	<b>16</b>	<b>24</b>

Календарно-тематическое планирование.

№	Темы	Кол-во часов	Дата
	Вводное занятие (3 ч)		
1	Занимательные задачи на сложение	1	
2	Упражнения на проверку знания нумерации	1	
3	Загадки	1	
	Как предметы можно измерять на глаз (4 ч).		
4	Как предметы можно измерять на глаз.	1	
5	Игра «Задумай число»	1	
6	Задача-шутка. Загадки. Игра «Задумай число»	1	
7	Упражнения в измерении на глаз. Загадки. Задачи-смекалки.	1	
	Сравнение фигур (4 ч):		
8	Геометрические фигуры. Их виды. Животные из геометрических фигур. Что такое ребус?	1	
9	Геометрические фигуры. Животные. Ребусы.	1	
10	Геометрические фигуры. Ребусы.	1	
11	Геометрические фигуры. Лабиринты.	1	
	Игра «Задумай число» (4 ч).		
12	Игра «Задумай число».	1	
13	Сравнение фигур. Задачи-смекалки.	1	
14-15	Задача-смекалка. Загадки. Задачи со спичками.	1	
	Математическая газета (3 ч)		
16-18	Математическая газета.	3	
	Загадочные слова (5 ч).		

19-20	Загадочные слова.	2	
21-22	Ребусы. Задачи в стихах на сложение. Задача – шутка.	2	
23	Математические игры. Загадочные слова.	1	
<b>Весёлые задачки (5 ч).</b>			
24	Весёлые задачки.	1	
25	Задачи в стихах на сложение.	1	
26	Задача – шутка. Задача-смекалка.	1	
27	Загадки. Ребусы.	1	
28	Весёлые задачки. Загадки. Ребусы.	1	
<b>Любимые фигуры (5 ч).</b>			
29	Любимые фигуры.	1	
30	Геометрические фигуры, их виды, почему их так назвали.	1	
31	Как получить новую фигуру из разрезных частей.	1	
32-33	Разгадывание весёлых задачек и как их составить.	2	
<b>Экскурсия (5ч).</b>			
34	Экскурсия.	1	
35	Занимательные задачки.	1	
36	Виды геометрических фигур.	1	
37	Задача – смекалка. Задача – шутка.	1	
38	Упражнения на сравнение геометрических фигур. Загадки. Игра «Не собьюсь».	1	
<b>Викторина (4 ч).</b>			
39-42	Викторина. Турнир «смекалистых».	4	
<b>Равно, больше или меньше ? (5 ч)</b>			
43-44	Равно, больше или меньше?	2	
45-47	Задачи в стихах. Логические упражнения	3	
<b>Весёлые числа ( 5ч).</b>			
48-49	Весёлые числа. Занимательные квадраты.	2	
50-51	Занимательные задачи.	2	
52	Составление занимательных задач на сложение и вычитание.	1	
<b>Развитие глазомера (4 ч).</b>			
53-54	Развитие глазомера. Как предметы нужно измерять на глаз.	2	
55-56	Составление ребусов. Загадки – шутки. число».	2	
<b>Наши итоги (4 ч)</b>			
57-59	Загадки, ребусы, весёлые задачи.	3	
60	Математический КВН	1	

ВЕРНО



Тематическое планирование  
2-ый год обучения (2 класс)

№	Темы	Дата	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
			4	1	3
1	Вводное занятие.		4	1	3
2	Весёлая нумерация.		4	1	3
3	Отгадай – ка.		2	1	1
4	Викторина.		5	1	4
5	Геометрические фигуры.		2	1	1
6	Математическая газета.		4	1	3
7	Сложение и вычитание		4	1	3
8	Весёлые задачки.		6	1	5
9	Таблица умножения на пальцах.		3	1	2
10	Умножение и деление		5	1	4
11	Задачи, связанные с величинами.		3	1	2
12	Математический КВН.		3	1	2
13	Отгадывание ребусов.		5	1	4
14	Числа великаны.		6	2	4
15	Подведение итогов.		60	16	44
	<b>Итого</b>				

Календарно-тематическое планирование.

№	Темы	Кол-во часов	Дата
	<b>Вводное занятие (4 ч)</b>		
1	Весёлая нумерация. Отгадывание ребусов.	1	
2	Отгадай–ка. Занимательные задачи на сложение.	1	
3	Викторина. Игра «Весёлый счёт».	1	
4	Геометрические фигуры.	1	
	<b>Весёлая нумерация. (4 ч).</b>		
5	Упражнения на проверку знания нумерации	1	
6	Задачи смекалки.	1	
7	Задача – шутка.	1	
8	Загадки.	1	
	<b>Отгадай – ка. (4 ч).</b>		
9	Отгадывание ребусов.	1	
10	Задачи в стихах на сложение.	1	
11	Упражнения в анализе геометрической фигуры. Загадки.	1	
12	Игра «Число дополняй, а сам не зевай!».	1	
	<b>Викторина. (2 ч).</b>		
13	Викторина	1	

**ВЕРНО**



14	Турнир «смекалистых»	1	
<b>Геометрические фигуры. (5 ч)</b>			
15	Составление геометрических фигур из частей	1	
16	Задачи в стихах. Загадки.	1	
17	Задача – смекалка на изменение разности.	1	
18	Игра «Задумай число» (нахождение неизвестного вычитаемого).	1	
19	Проект «Придумай фигуру»	1	
<b>Математическая газета (2 ч)</b>			
20- 21	Математическая газета.	2	
<b>Сложение и вычитание (4 ч).</b>			
22- 25	Сложение и вычитание	4	
<b>Веселые задачки (4ч)</b>			
26	Задача - шутка. Отгадывание ребусов.	1	
27	Задачи в стихах на сложение. Занимательные квадраты.	1	
28	Логические упражнения на сравнение фигур.	1	
29	Задача – смекалка. Задача – шутка.	1	
<b>Таблица умножения на пальцах. (6ч).</b>			
30	Разучивание таблицы умножения на пальцах. Игра «Запомни таблицу»	1	
31- 32	Разучивание таблицы умножения на пальцах. Игра «Веселый счет»	2	
33	Задачи в стихах. Задачи – смекалки.	1	
34	Задача – шутка. Загадки.	1	
35	Игра «Телефон».	1	
<b>Умножение и деление (3 ч).</b>			
36- 38	Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблицаумножения»	3	
<b>Задачи, связанные с величинами (5 ч)</b>			
39	Задача на вычисление времени. Задача – шутка. Задача – смекалка.	1	
40	Загадки на меры времени. Игра «Волшебный циферблат».	1	
41	Задачи повышенной трудности	1	
42- 43	Задачи геометрического содержания	2	
<b>Математический КВН (3ч)</b>			
44- 46	Математический КВН	3	
<b>Отгадывание ребусов. (3 ч).</b>			
47	Отгадываниеребусов.	1	
48	Задачи – смекалки. Составление ребусов.	1	
49	Задача – шутка. Загадки.	1	



Числа великаны. (5 ч).			
50	Экскурсия в парк.	1	
51	Занимательные задачи.	1	
52	Задача – смекалка	1	
53	Задача – шутка. Упражнения на сравнение чисел великанов.	1	
54	Загадки. Разучивание правил игры «Знай свой разряд».	1	
Наши итоги (6 ч)			
55-56	Олимпиада	2	
57	Подведение итогов олимпиады. Работа над ошибками	1	
58	Практическая работа	1	
59	<b>Практическая работа:</b> коллективная работа по организации классной выставки (лучшие загадки, ребусы, задачи составленные детьми взятые из жизни).	1	
60	Подведение итогов. Награждение.	1	

ВЕРНО  
  
 ДИРЕКТОР  
 ГИМНАЗИЯ № 72  
 Е. С. ИЛЬЧЕНКО

## Тематическое планирование

3-ый год обучения (3 класс)

№	Темы	Дата	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.		4	1	3
2	Геометрические фигуры.		5	1	4
3	Отгадай – ка.		3	1	2
4	Викторина.		2	1	1
5	Числа. Арифметические действия. Величины		5	1	4
6	Математическая газета.		2	1	1
7	Сложение и вычитание		4	1	3
8	Весёлые задачки.		4	1	3
9	Таблица умножения на пальцах.		6	1	5
10	Умножение и деление		3	1	2
11	Задачи, связанные с величинами.		6	1	5
12	Математический КВН.		2	1	1
13	Отгадывание ребусов.		4	1	3
14	Числа великаны.		4	1	3
15	Подведение итогов.		6	2	4
	<b>Итого</b>		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>44</b>

**ВЕРНО**



ДИРЕКТОР

Ильченко  
№ 72

ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
ГИМНАЗИЯ № 72

Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
<b>Вводное занятие (4 ч)</b>				
1-2	Вводное занятие. Игра «Решай, смекай, отгадывай!»	2		
3-4	Историческая страничка. Весёлый счет.	2		
<b>Геометрические фигуры.(5ч.)</b>				
5-7	Развивающая геометрия. Задания на разрезание и составление фигур.	3		
8-9	Логическая игра «Так же, как». Занимательные рамки.	2		
<b>Отгадай – ка. (3ч.)</b>				
10-11	Лабиринт. Задача в стихах.	2		
12	Математический кроссворд. Составь круговые примеры	1		
<b>Викторина (2ч)</b>				
13-14	Математическая викторина Расшифровка закодированных слов.	2		
<b>Числа. Арифметические действия. Величины (5ч.)</b>				
15-16	Арифметические ребусы. Логическая игра «Меньше малого»	3		
17-18	Весёлый счет. Игра «Расшифруй слово»	2		
<b>Математическая газета.(2ч.)</b>				
19-20	Сбор информации и выпуск математической газеты	2		
<b>Сложение и вычитание (4ч.)</b>				
21-22	Арифметические ребусы. Логическая игра «Меньше малого»	2		
23-24	Лабиринт. Составь круговые примеры.	2		
<b>Весёлые задачки. (4ч.)</b>				
25-26	Задачи в стихах. Логическая игра «Первая – одинаковая»	2		
27-28	Игра «Математический телефон». Весёлые цепочки	2		
<b>Таблица умножения на пальцах. (6ч.)</b>				
29-32	Табличные и не табличные случаи умножение	4		
33-34	Весёлые цепочки примеров на умножение	2		
<b>Умножение и деление(4ч)</b>				
35-36	Умножение и деление	2		
37-38	Задачи на умножение и деление	2		
<b>Задачи, связанные с величинами. (6ч)</b>				
39-40	Практическая работа: «Математика и конструирование».	2		
41-44	Задачи с величинами	4		
<b>Математический КВН.(2ч)</b>				
45-46	Математический КВН	2		
<b>Отгадывание ребусов.(4ч)</b>				
47-48	Арифметические ребусы. Загадки.	2		
49-50	Задачи в стихах. Математический лабиринт	2		

Числа великаны. (5 ч).			
50	Экскурсия в парк.	1	
51	Занимательные задачи.	1	
52	Задача – смекалка	1	
53	Задача – шутка. Упражнения на сравнение чисел великанов.	1	
54	Загадки. Разучивание правил игры «Знай свой разряд».	1	
Наши итоги (6 ч)			
55-56	Олимпиада	2	
57	Подведение итогов олимпиады. Работа над ошибками	1	
58	Практическая работа	1	
59	<b>Практическая работа:</b> коллективная работа по организации классной выставки (лучшие загадки, ребусы, задачи составленные детьми взятые из жизни).	1	
60	Подведение итогов. Награждение.	1	

ВЕРНО



**Тематическое планирование**  
**4-ый год обучения (4 класс)**

№	Темы	Дата	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие.		2	1	1
2	Геометрическая мозаика		10	3	7
3	Мир занимательных задач		15	3	12
5	Числа. Арифметические действия. Величины		15	3	12
6	Математическая газета.		2	1	1
7	Викторины		4	1	3
12	Математический КВН.		2	1	1
13	Отгадывание ребусов.		4	1	3
15	Подведение итогов.		6	2	4
	<b>Итого</b>		<b>60</b>	<b>16</b>	<b>44</b>

**ВЕРНО**



ТОР  
М 72  
Ильченко

ВЕРНО



Календарно-тематическое планирование

№	Темы	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
<b>Вводное занятие (2 ч)</b>				
1	Вводная беседа. Историческая страничка.	1		
2	Инсценировка рассказа «Числа – великаны»	1		
<b>Геометрическая мозаика (10ч)</b>				
3-6	Развивающая геометрия	4		
7-8	Практическая работа. «Математика и конструирование»	2		
9-10	Развивающая геометрия	2		
11-12	Практическая работа. «Математика и конструирование»	2		
<b>Мир занимательных задач (15ч)</b>				
13-15	Задачи на умножение и деление	3		
16-18	Задачи с недостающими данными	3		
19-21	Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.	3		
22-24	Задачи на движение	3		
25-27	Задачи в стихах повышенной сложности	3		
<b>Числа. Арифметические действия. Величины (15ч.)</b>				
28-31	«Числовой» конструктор составление многозначных чисел. Состав числа	4		
32-35	Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками)	4		
36-37	Сложение в пределах 1000,	2		
38-39	Вычитание в пределах 1000	2		
40-42	Задания с величинами	3		
<b>Математическая газета.(2ч.)</b>				
43-44	Сбор информации и выпуск математической газеты	2		
<b>Викторины (4ч.)</b>				
45-48	Решай, отгадывай, считай	4		
<b>Математический КВН.(2ч)</b>				
49-50	Математический КВН	2		
<b>Отгадывание ребусов.(4ч)</b>				
51-	Решение и составление ребусов, содержащих числа.	4		

54	Заполнение числового кроссворда			
<b>Подведение итогов. (6ч)</b>				
55-56	Историческая страничка	2		
57-58	Составление сборника числового материала, взятого из жизни	2		
59	Решение олимпиадных задач	1		
60	Заключительное занятие	1		

**ВЕРНО**



**ДИРЕКТОР**  
**СУ ГИМНАЗИЯ № 72**  
**Е.С.ИЛЬЧЕНКО**

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на программу внеурочной деятельности**  
**«Волшебники»,**  
**учителя начальных классов МБОУ гимназии № 72**  
**Храмцовой Вере Викторовне**

Данная программа художественно-эстетического направления представляет собой организацию внеурочной деятельности учащихся 1 классов и рассчитана на 66 часов.

Автор программы предлагает проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками (2 часа в неделю) и возможность организовать проведение занятий в форме внеаудиторных активных занятий.

Цель данного курса состоит в том, чтобы дать детям возможность проявить себя, творчески раскрыться.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха;
- овладеть материалами и инструментами изобразительной деятельности;
- развить стремление к общению с искусством;
- сформировать эстетическое отношение к красоте окружающего мира;
- развить умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать чувство радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

В результате изучения курса в начальной школе у учащихся будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством. Начнут развивать образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формировать основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве. Формы контроля: регулярные выставки работ. Данная программа полностью соответствует требованиям ФГОС НОО.

Главный специалист

Л.Х. Жане

Подпись заверяю,  
директор МКУ КНМЦ

Дата 09.12.2021г. к 397



Ф.И. Ваховский



Прикубанский внутригородской округ города Краснодара  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар гимназия № 72 имени  
академика В. П. Глушко

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 27.08.2021 протокол № 1  
директор МБОУ гимназия № 72



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**«Волшебники»**

Вид – модифицированная

Уровень образования: 1-4 класс

Количество часов: 61

Учитель: Храмцова Вера Викторовна

Краснодар  
2021

ВЕРНО



## Пояснительная записка

Образовательная программа по внеурочной деятельности «Волшебники» представляет содержание, организационные условия, этапы образовательной внеурочной деятельности для успешной реализации индивидуальных способностей каждого ребенка.

Программа создана с целью развития эстетического и воспитания детей, активизации художественного восприятия через развитие творческого воображения, фантазии, формирования внутренней гармонии, развитие художественно-творческих способностей детей.

Предлагаемая программа реализует творческий потенциал детей и способствует его росту. Программа предназначена для обучения детей 1 класса, которые интересуются изобразительным и художественным творчеством, направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по изобразительному искусству.

Теоретические знания и практические навыки, полученные на занятиях, способствуют созданию детьми выразительных художественных образов в своих творческих работах.

Программа составлена с применением следующих педагогических технологий:

- Технология развивающего обучения;
- Технология организации групповой деятельности;
- Игровая технология;
- Технология интегрированного обучения;
- Компьютерные технологии;

### Актуальность программы.

Проблема приобщения детей к духовным и культурным ценностям общества предполагает в первую очередь формирование нравственных и художественно-эстетических качеств личности.

### Цели и задачи программы.

Основная задача эстетического воспитания в начальной школе - это постоянное развитие интеллектуального и чувственного начала в человеке. Через приобщение к искусству активизируется творческий потенциал личности.

Развитие индивидуальности каждого ребенка средствами взаимодействия различных форм основного и дополнительного образования в условиях обогащенной образовательной среды с многовариантным выбором.

Основными задачами программы являются:

1. Обучение учащихся теоретическим и практическим знаниям; умениям и навыками в изобразительном искусстве.
2. Развитие стремления к углублению знаний.
3. Формирование интереса к художественно-эстетической деятельности.
4. Развитие образного мышления и творческой активности учащихся.
5. Формирование чувства коллективизма.
6. Создание комфортной обстановки на занятиях.
7. Развитие аккуратности, опрятности.
8. Воспитание интереса к искусству.
14. Развитие художественно-творческих способностей учащихся, творческого воображения, пространственного мышления;

16. Освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира,

17. Владение учащимися практическими умениями, художественными приемами и навыками художественной деятельности.

### Сроки реализации.

Структура программы состоит из различных образовательных частей и составляет цикл -1 год обучения. Все образовательные части предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практического опыта. Практические знания способствуют развитию у детей творческих способностей, умение воплощать свои фантазии, как и умение, выражать свои мысли. Дети 7-8 лет способны на эмоционально-образном уровне выполнять предлагаемые задания. Результаты обучения по данному курсу достигаются в каждой образовательной части.

Занятия проводятся с учениками 1 класса по 2 часа в неделю.

На каждом занятии учащиеся получают теоретические знания, развивают практические навыки.

### Формы занятий:

- беседы;
- практические занятия;
- индивидуальные и групповые занятия;
- коллективная работа;
- участие в конкурсах и художественных выставках.

### Предполагаемые результаты.

В результате проводимых занятий ученики должны:

- освоить основы различные виды художественной деятельности;
- овладеть навыками изобразительной грамоты
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- активно участвовать в художественных выставках изобразительного искусства.
- уметь применять теоретические знания на практике.
- понимать графику, живопись, декоративно - прикладное творчество
- овладеть основами изобразительных техник (гуашь, акварель) и декоративно-прикладной работы (аппликация, мозаика) и на этой основе сформировать трудовые умения и навыки;
- развитие аналитических способностей, зрительной памяти, пространственных представлений, творческого воображения;

ВЕРНО



ДИРЕКТОР

МАОУ ГИМНАЗИЯ № 72  
*Ольга С. Шибченко*

Содержание программы по внеурочной деятельности нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах, жанрах изобразительного искусства, стилях, знакомит с техниками и материалами изобразительной деятельности, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при работе над собственными графическими и живописными композициями, при выполнении конкурсных творческих заданий, при создании изделий декоративно-прикладного искусства, а так же участвовать в оформлении классной комнаты, школы к различным праздникам. Предлагаемые занятия делают основной упор на получение учащимися дополнительных сведений о видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство), о творчестве известных русских и зарубежных художников, на работу с различными материалами, в том числе и с природными, а также на расширенное знакомство с различными живописными и графическими техниками.

В основе формирования интереса и способности детей к художественному изображению лежат два главных вида деятельности учащихся: это творческая практика и изучение теории. Ценность необходимых для творчества знаний определяется, прежде всего, их системностью. Программа способствует развитию ребенка с учетом его индивидуальных способностей. Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Программа внеурочной деятельности является целостным интегрированным курсом, который включает в себе основные виды: живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладные искусства. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими видами искусств и их конкретными связями с жизнью общества и человека.

Программа состоит из теоретической и практической частей. Как правило, теория предшествует практическим заданиям. Некоторые беседы проводятся непосредственно в ходе выполнения заданий – все зависит от темы задания и поставленной задачи.

Содержание образовательной программы проектируется с учетом принципов многообразия и открытости.

Использование этих принципов в проектировании образовательной программы создает условия для:

1. Свободного выбора ребенком видов и сфер деятельности.
2. Ориентации учителя на личностные интересы, потребности, способности ребенка.
3. Возможности свободного самоопределения и самореализации в образовательном процессе, как ребенка, так и учителя.
4. Единство обучения, воспитания, развития в процессе реализации программы.

### Программно - методическое обеспечение.

Содержание образовательной программы дополнительного образования разработана и составлена с учетом следующих документов и материалов:

- Закон российской Федерации «Об образовании».
- «Изобразительное искусство и художественный труд», 1-4 классы» ( под руководством Б.М.Неменского «Просвещение» 2019 год.
- «Изобразительное искусство и художественный труд», 1-4 классы» ( под руководством Т.Я.Шпикаловой, Москва «Просвещение» 2019г.

Иванова Т. А. «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека» Просвещение, Москва 2019 г.

- Программные методические пособия, дидактический материал, научная и искусствоведческая литература.

- Наглядность. ТСО. Учебно - наглядные пособия: тематические схемы и таблицы (рисунки, композиции), репродукции художников, специализированная литература, компьютер, проектор, ИКТ.

Учащиеся I класса соответствуют младшему школьному возрасту. В этом возрасте у детей продолжает развиваться познавательный интерес к своему творчеству, к овладению различными художественными технологиями и изобразительным материалам. Учащиеся изображают окружающий мир условно, декоративно. Очень развито эмоциональное восприятие произведений искусства и критичное отношение к своим художественным работам и работам товарищей.

Учащиеся I класса имеют разную подготовку по изобразительному искусству. Проявляют творческую активность при выполнении художественных композиций. Но имеют недостаточные теоретические знания по изобразительному искусству. Особый интерес проявляют к выполнению ярких акварельных композиций. Для качественного и систематического усвоения учебного материала по изобразительному искусству используются различные формы контроля: проверочные тесты, выставки. На протяжении всех уроков детям предлагается выполнять творческие художественные задания, которые наиболее эмоционально позволяют детям проявлять свои способности. При составлении контрольных заданий соблюдаются основные требования: адаптивность, качество, эффективность.

### Тематическое планирование внеурочной деятельности

№	тема раздела	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Кол-во часов
1	Основы живописи. Учимся рисовать красками	8	8			16
2	Тематическое рисование «Край, в котором ты живешь».	8	4			12
3	Декоративное рисование «Новогодняя фантазия»		4			4
4	Декоративно - прикладное искусство. Народное творчество	2	2	6	6	16
5	Анималистический жанр. «Мир вокруг нас»			4		4
6	Тематическое рисование				3	3
7	Знакомство с графикой			3	3	3
8	Жанры изобразительного искусства. Жанр пейзажа.	2	2	2	2	8

Всего за год - 66 ч.

### Краткое содержание изучаемых разделов.

Для эффективного развития творческих способностей и прочного усвоения теоретических знаний учащимися программа составлена по разделам, которые чередуются в течение учебного года по возрастанию сложности предлагаемых заданий.

### **Раздел «Основы живописи».**

Обязательное изучение творчества выдающихся художников настоящего и прошлого, Развитие цветового зрения, развитие творческой фантазии, передача цветовой гармонии при создании колорита. Учебные задания могут быть краткосрочными и долговременными. Эффективным средством обучения являются и экскурсии на художественные выставки в музеи. Особое внимание обращается на развитие навыков работы акварелью и гуашью.

### **Раздел «Тематическое рисование».**

Тематическое рисование позволяет детям проявить творческую инициативу, художественные способности, свободу воображения, фантазию. Тематические рисунки выполняются самыми разнообразными художественными материалами. Для выполнения тематического рисунка предшествуют предварительные наблюдения, наброски, эскизы.

### **Раздел «Основы графики».**

Рисунок представляет собой своеобразный стержень, на котором держится изобразительное искусство. В процессе рисования необходимо изучать натуру, ее форму, пропорции, пространственное положение:

Особое внимание уделяется выработке графических навыков изображений линий, штрихов разными графическими материалами (карандашом, мелками, пастелью, тушью, фломастерами и т.д.). Предлагаются задания рисование с натуры, по воображению.

### **Раздел «Декоративно - прикладное искусство. Народные промыслы России».**

Данный раздел готовит учащихся к пониманию художественных образов в декоративном искусстве, знакомит с различными средствами их выражения, формирует интерес к собственной декоративной изобразительной деятельности. Учащиеся знакомятся с народными промыслами России, узнают их историю, традиции. Хохломская роспись, Городецкая роспись, Вологодское кружево, Дымковская игрушка, Семеновская матрешка, Роспись Гжели и т. д.

На занятиях ученики знакомятся с видами орнаментов, разнообразием узоров. При выполнении таких работ необходимо проявлять творческое воображение, умение аккуратно изображать кистью элементы росписи.

Необходимо знать понятия: симметрия, цветовые сочетания, силуэт, форма.

В практических работах применяются основные средства художественной выразительности. Учащиеся выполняют эскизы росписи предметов быта на бумаге.

### **Раздел Тематическое рисование «Изображение человека».**

Самым сложным изображением для детей является изображение человека, но мир без людей не существует. Доступнее и проще для понимания детьми законов изображения человека является изучение их в игровой форме. Предлагается рассмотреть себя в зеркале, проанализировать форму куклы, рассмотреть лицо своей мамы. После таких наблюдений изучаются пропорции фигуры человека, передача движения. Рекомендуется познакомить детей с историей моделирования одежды. Интересные тематические композиции заинтересуют детей в выработке навыков изображения человека. Рекомендуется знакомство с творчеством известных художников.

**ВЕРНО**



## Раздел «Анималистический жанр».

Детям интересно познать окружающий их мир, изобразить его по своему творческому воображению. Правильное изображение животных, рыб, насекомых, птиц всегда нравится детям. На занятиях дети знакомятся с природой и животным миром разных стран. Изучают пропорции, цвет, повадки разных животных, применяют выразительные художественные средства для создания образа. Рекомендуется выполнять зарисовки с натуры.

## Раздел «Жанры изобразительного искусства».

На занятиях дети знакомятся с жанром пейзажа, натюрморта, портрета.

Знакомятся с выдающимися художниками и их произведениями, Изучают особенности изображения пространства, воздушную и линейную перспективу. Учатся передавать объем с помощью светотени, цвета. Знакомятся с правилами получения новых цветовых сочетаний, создавать гармоничный колорит в своих творческих композициях.

Изображение натюрморта предлагается выполнять с натуры, по представлению, по памяти. Пейзаж также можно изображать с натуры (пленер) и по представлению. Портрет предлагается выполнять сначала в графике, затем в живописи. При выполнении работ необходимо использовать все средства художественной выразительности.

**ВЕРНО**



ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
ИМАЗИЯ № 72  
Е. С. ИЛЬЧЕНКО

### Календарно - тематическое планирование

№	Дата проведения	Тема урока	Государственный стандарт	Теоретические знания	Практические навыки	Художественный материал	кол. часов
<b>1 Раздел «Основы живописи. Учимся рисовать красками».</b>							16 часов
1		Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина.	Иллюстрация. Построение композиции	Композиция, сюжет, главный герой	развивать графические навыки	графич.	2
2		Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина	Искусство живописи. Цвет в композиции.	Основы цветоведения	развивать технику смешивания красок	краски	2
3		Иллюстрация к сказке.	Выразительные средства живописи	Цветовое пятно, контраст	составление на палитре составных цветов	краски, акв, гуашь	2
4		Художественная прописка деталей.	Выделение композиционного центра	Иллюстрация, сюжет, виды композиции	навыки прописки деталей.	акв, гуашь	2
5		Натюрморт «Букет».	Жанр натюрморта, Виды натюрмортов.	Натюрморт. Композиция.	развивать рисовальные навыки	каранд.	2
6		Натюрморт «Букет»	Создание колорита на фоне натюрморта.	Основные и составные цвета.	навыки пастозных мазков	краски	2
7		Натюрморт. Прописка цветов	Разнообразие формы и цвета растений на Земле.	Форма листьев и лепестков	передача пропорций	краски	2
8		Натюрморт «Букет». Обобщающий урок	Выразительные средства живописи. Построение композиции.	Основные цвета, составные	навыки владения кистевого письма	акв, гуашь	2



ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
МАОУ ГИМНАЗИИ № 72  
С. ВЛАСЕНКО

2 Раздел. Тематическое рисование «Край, в котором мы живем».							12
1	Тематическое рисование «Край, в котором мы живем».	История культуры народов Краснодарского края. Построение тематической картины, Изображение человека	Основы построения картины, выбор сюжета	передача пропорций человека	графич.	3	
2	Живописное выполнение фона неба и земли.	Создание колорита. Гармония цвета, живописные приемы.	Цветовая палитра, Виды мазков кистью	умение работать кистью	краски	3	
3	Создание выразительного композиционного центра в картине	Сюжет, Композиционный центр	Цветовой контраст, насыщенность цвета	навыки пастозного мазка, смешивание красок	краски	3	
4	Создание выразительности образов в тематической картине.	Композиционный центр, Прописка деталей.	Орнамент в национальном костюме.	навыки мелкой прописки кистью	краски	3	
3 Раздел. Декоративное рисование «Новогодняя фантазия».							4
1	«Новогодняя фантазия» Графический эскиз	История Новогоднего праздника Значение эскиза, композиции	Декоративность образов	рисовальные навыки, выразительность образов	графич. матер	1	
2	«Новогодняя фантазия». Цветовое выполнение	Колорит в картине	Колорит	смешивание красок на палитре	живописные материалы	1	
3	«Новогодняя фантазия» Обобщающий урок	Выразительные средства живописи. Перспектива	Построение композиции,	умение применять разные мазки	живописные материалы	1	

ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
МБОУ СОШ № 72  
Е.С. Влеченко

4	Декоративное вырезание снежинок. Украшение деталями.	Декоративно - оформительское искусство.	развитие контурного рисования, виды узоров	навыки вырезания мелких элементов	бумага	1
---	---	---	--	-----------------------------------	--------	---

4 Раздел «Декоративно - прикладное искусство. Народное творчество».							16
1	Русские народные промыслы.	Знакомство с народными промыслами. Городецкая роспись.	Традиционные элементы росписи	развитие кистевой росписи	акв, гуашь	3	
2	Городецкая роспись. Выбор цвета фона	Традиционные элементы. Узор в круге. Композиция.	Разнообразие элементов росписи.	аккуратность выполнения мазков	акв, гуашь	2	
3	Городецкая роспись. Элементы украшения.	Традиционные элементы, цветовая гамма	Завиток, травка, розан, пробел	мелкая кистевая прописка	краски	3	
4	Русская народная матрешка.	История появления матрешки на Руси. Разновидности матрешек.	Устройство матрешки, особенности костюма	развитие рисовальных навыков, композиция узоров	графич.	2	
5	Русская матрешка. Выразительность цвета.	Разнообразие костюма матрешки, узоров, выразительность цвета.	Растительный узор в свободной форме	цвет, смешивание красок на палитре.	живоп. матер.	3	
6	Русская матрешка. Выразительность мелкой прописки	Разнообразие цвета в костюме; декоративность прописки мелких деталей.	Выразительность цвета. Разнообразие композиции узора в костюме	навыки мелкой прописки деталей	живоп. матер.	3	

ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
ШКОЛЫ  
ГИМНАЗИЯ № 72  
г. М. ИЛЬЧЕНКО

5 Раздел Анималистический жанр «Мир вокруг нас»							4
1		Анималистический жанр «Подводное царство»	Понятие – анималистический жанр.	Особенности формы рыб.	развитие фантазии,	графич. навыки	1
2		Анималистический жанр. «Подводное царство». Создание колорита воды	Творчество художника И. Айвазовского. Выразительность цвета в картине.	Холодные и теплые цвета, колорит	умение смешивать краски на палитре	живописные матер.	1
3		Анималистический жанр «Подводное царство» Прописка деталей.	Разнообразие цвета и формы рыб, Выразительность композиционного центра	Применение пастозных мазков, контраст цвета	навыки работы кистью	живоп. матер.	1
4		Графические зарисовки птиц.	Разнообразие птиц на Земле. Особенности строения птицы.	Пропорции птицы, Передача движения, полета птицы.	изображение оперения птиц, разнообразие цвета.	графические матер.	1

6 Раздел «Тематическое рисование»							3
1		Тематическая композиция «Космическое путешествие»	История изучения космоса. Летчики-космонавты. Космические аппараты и исследования. Выбор сюжета	Конструкция космических кораблей	развитие рисовальных навыков	графический материал	1
2		Тематическая композиция «Космическое путешествие» Выполнение в цвете.	Создание колорита. Контраст цвета	Колорит, холодные и теплые цвета,	развитие фантазии	акв. гуашь	1
3		Тематическая композиция «Космическое путешествие».	Композиционный центр. Выразительность образов	Выразительность образов	развитие живописных навыков	акв. гуашь	1

ВЕРНО



ДИРЕКТОР  
МБОУ ГИМНАЗИЯ № 72  
Е.С. НАЛЬЧЕНКО

7 Раздел «Знакомство с графикой»							3
1	Графическая композиция «Чудо-дерево»	Искусство графики. Разнообразие материалов Виды линий и штрихов.	Выразительность графических приемов изображения	навыки выполнения штрихов и линий.	графические матер.	1	
2	Графическая композиция «Веселый фонтан».	Декоративность в графике. Разнообразие линий и штрихов Перспектива изображения	Выразительность образа с применением разных приемов	развитие фантазии, графических навыков	графич. матер	1	
3	Графическая композиция «Дружат дети всей Земли».	Искусство плаката, изображение человека Выразительность сюжета.	Пропорции человека, передача движения	развитие рисовальных навыков	графич. матер	1	
8.Раздел «Жанр пейзажа».							3
	Пейзаж «На лесной полянке».	Жанр пейзажа. Основы перспективы. Разнообразие растительного мира	Разнообразие форм цвета, пропорций растительного мира	развитие наблюдательности, фантазии,	разные материалы	1	
8	Пейзаж «На лесной полянке».	Жанр пейзажа Основы цветоведения, линейная и воздушная перспектива.	Создание выразительности образов	выполнение пастозных мазков	разные матер.	1	
9	Итоговое занятие Выставка «Юные художники».	Повторение теоретических знаний закрепление практических навыков	композиция, перспектива, основы цветоведения	закрепление практических навыков	разные матер	1	

Департамент образования города Москвы

Лицензия 77Л01 №009583, рег. №038731 от 14.09.2017

## УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано в том, что

**Храмцова  
Вера Викторовна**

С 05 ноября 2019 года по 25 ноября 2019 года  
прошел(а) повышение квалификации в  
ООО "Корпорация "Российский учебник"

по дополнительной профессиональной программе  
«Комплексный подход к формированию  
предметных и метапредметных  
результатов в начальной школе:  
планирование, технологии, контроль»

в объеме 72 часа

*Удостоверение является документом  
установленного образца  
общества с ограниченной ответственностью  
"Корпорация "Российский учебник"*

Регистрационный номер \_\_\_\_\_ ру – 9308 /до \_\_\_\_\_



Директор

(А.А.Кирилевич)

Секретарь

(Е.Н.Долгих)

г. Москва

ДИРЕКТОР  
МАОУ ГИМНАЗИЯ № 72  
Год 2019  
ИЛЬЧЕНКО

ВЕРНО

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200586531

ВЕРНО

ДИРЕКТОР  
МАОУ ГИМНАЗИЯ № 72  
Е.С. ИЛЧЕНКО



7354/20

Регистрационный номер № .....

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Храмцова Вера Викторовна**

С 15 июня 2020 (число, месяц, год) г. По 19 июня 2020 (число, месяц, год) г.

прошел(а) повышение квалификации в .....

**ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края**

(наименование государственного учреждения дополнительного профессионального образования)

**Внедрение цифровой образовательной среды**

по теме: **современной школы в рамках реализации регионального проекта**

**"Цифровая образовательная среда"**

в объеме 24 часа (количество часов)


За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Формирование целевой модели цифровой образовательной среды	2 часа	Зачтено
Основные направления развития цифровой экономики и развития цифровой образовательной среды в системе образования	14 часов	Зачтено
Использование ресурсов ЦОС в виде онлайн платформ в образовательном процессе	8 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) .....

(наименование предмета, организации, учреждения)

Итоговая работа на тему: .....

 *И.С. Секретарь* М.П. Секретарь *Т.А. Гайдук* Т.А. Гайдук  
*Е.И. Прынз* Е.И. Прынз

Город Краснодар Дата выдачи 19 июня 2020 г.